

Вместе с книгой открываю себя.

Чтение дарит ребенку богатый опыт жизни. Оно развивает в ребенке не только понимание всего светлого и красивого, но и понимание всей сложности жизни человека, помогает ребенку найти свой путь к сердцам разных людей, а самое главное – понять себя.

В.А.Сухомлинский называл чтение окошком, «через которое дети видят, познают мир и самих себя».

В 38 школе Приморского района Санкт-Петербурга было проведено небольшое исследование «Какой я читатель?». Основным методом сбора данных стала анкета, предложенная в книге И.И.Тихомировой «Психология детского чтения от А до Я». В исследовании приняло участие 57 учащихся 3-4 классов.

Какими же видят себя наши младшие школьники в свете их отношения к чтению? 45% опрошенных детей читают книги, «проглатывая», быстро. Остальные стараются вчитываться в каждое слово, читают сосредоточенно, внимательно и медленно. Они читают «сердцем», вникая во все мелочи, в которых бывает скрыто самое главное.

Отрадно, что младшие школьники сегодня читают не по указке кого-то, а делают это для души (60% детей). Хотя есть школьники, которые читают только иногда, когда возникает необходимость выполнить школьное задание. Читать ребенок должен с интересом, а интерес может быть результатом приучения ребенка к чтению взрослыми (родителями, библиотекарями, учителями) или результатом самовоспитания. Ребенок должен читать с удовольствием! Тогда он поймет, что хотел ему сказать писатель, запомнит это на всю жизнь. Придет момент, и это пригодится ему: он сможет вылечить кого-то, а может, рассмешить, поднять на ноги, предостеречь или остановить.

Гриша:

«Если я не выполняю обещания, то чувствую грусть, обиду и стыд. Это значит, что ко мне пришла гостья под названием «Совесть», и она мучает меня.»

Глеб:

«Когда на меня кричат, мне хочется сразу уйти. Есть мудрая пословица: «Доброе слово и кошке приятно». Даже животные понимают, когда с ними разговаривают по-хорошему, ласково. Я бы хотел, чтобы все научились разговаривать спокойно, но «странные взрослые»...»

Эва:

«Мне знакомо состояние, когда «кошки на душе скребут». Это значит, ты сомневаешься в правильности своих поступков. Лучшее средство от этого – попросить прощения, но у меня не всегда хватает на это смелости, я буду стараться себя перебороть.»

В какой обстановке читают наши дети? 83% респондентов предпочитают читать в тишине, вникая в смысл книги и, имея внутренний положительный настрой. Но есть школьники, для которых окружающая обстановка не важна: они очень увлекаются, поэтому могут читать в атмосфере шума. Известно, книга, прочитанная в спокойной обстановке, производит большее впечатление на человека.

Усевшись в тишине, поудобнее, ребенок на время отвлекается от суеты, телевизора и компьютера, погружается в мир путешествий, фантазий и переживаний. Он будет мысленно сражаться за героев, как за себя. Такими себя видят 48% респондентов. А есть младшие школьники, которые и не пытаются (а может быть, и не умеют еще) поставить себя на место героев (19%). Этим детям нужно помочь в развитии их воображения и эмоциональных чувств.

Рома:

«Минуты счастья я испытал, когда 1 сентября 2003 года пошел в 1 класс!»

Яна:

«Падает снег, падает первый снег. Тысячи белых комочков. Я иду по улице вся замороженная этими мягкими пчелками. Я сама не своя в такой день! Я как бы летаю...»

Никита:

«У меня много друзей – целый класс! Теперь я понимаю, как страдает Маленький Принц в одиночестве.»

Интересны ответы младших школьников, в которых они утверждают, что верят во все, что происходит в книгах (28%) и, наоборот: не доверяют тексту, зная, что это вымысел (21%).

Саша Х.:

«Маленький принц! Как поживает твоя роза? Меня очень волнует, не съел ли ее барашек. Не выросли ли баобабы? Смотри внимательно за ними, чтобы они не разорвали твою планету в клочья. Я себя утешаю: ничего не может случиться плохого – ты ведь каждое утро проверяешь свою планету, вырываешь страшные баобабы, если они появляются. Я поняла, что у каждого человека есть своя маленькая планета, которую надо любить и беречь.»

Для ребенка хорошая книга – это та жизнь, которую он открывает вместе с героями. Таких детей большинство (84%). Эти младшие школьники во время чтения открывают, порой, себя.

Саша М.:

«Я поняла, что «глаза слепы, - искать надо сердцем». Куда сердце подскажет, туда и иди. Я лучше стала разбираться в людях.»

Аня:

«Я бы загадала, чтобы мой лепесток цветика-семицветика помог сегодня всем старикам таким, как моя бабушка. Им надо отдавать самое лучшее, чтобы на склоне лет они чувствовали себя спокойными, достойными и счастливыми.»

Маша:

«Маленький Принц! Ты подарил мне умную мысль: «Если идти все прямо и прямо, далеко не уйдешь». Я ее поняла: если идти по прямой дороге, то ничего не узнаешь и не почувствуешь. А если идти трудным путем, то познаешь новое и интересное. Спасибо тебе за это, Маленький Принц!»

16% младших школьников придерживаются такого мнения: «Книга книгой, а жизнь жизнью». Это, наверное, зависит от детского восприятия книги. Очень часто на восприятие ребенка воздействуют этические установки семьи, среды, времени, и он воспринимает текст в зависимости от своего нравственного жизненного опыта. Процесс восприятия индивидуален, и выправлять в нем следует только явные отклонения, и то делать это нужно мягко и тактично. Ребенок должен иметь право на собственное видение текста, но если это не противоречит художественному замыслу писателя. Восприятие – это процесс, связанный еще и с возрастом младшего школьника, его взрослением и читательским опытом. Поэтому важно, что читают наши дети и как читают.

31% учащихся читают от случая к случаю, причем, любые книги, которые попадают под руки, а 67% респондентов читают с разбором, жалея времени на ерунду, потому что нельзя читать, что попало: теряется время. А оно драгоценно.

Взрослым нужно постараться, чтобы младший школьник читал не только то, что попало под руку или задали в школе, не то, что модно, а то, что ему интересно. Как много прекрасных детских книг, которые считаются детской классикой! Эти книги уже заняли определенное место в истории человеческой культуры, они проверены временем, авторам этих книг есть, что сказать сегодняшним маленьким читателям. И что-то обязательно окажется очень важным и существенным именно для их жизни.

Никита:

«Знайка часто придумывал для коротышек разные полезные изобретения – воздушный шар, грибопровод, ракету, открывал невесомость. Его не останавливали неудачи. Незнайка проявлял бесконечное упрямство и не думал о последствиях – разбил машину Винтика и Шпунтика, оказался виноватым в крушении воздушного шара. Я думаю, упрямство – сестра

глупости, а вот настойчивость лучше упрямства, потому что помогает достигать разумной цели. Я теперь стал об этом задумываться.»

Вова:

«Мне хотелось, чтобы у каждого человека планеты появился свой лепесток цветика-семицветика, тогда любой из нас смог бы осуществить свою мечту. Мне хочется помочь всему миру и каждому человеку в отдельности!»

Не всегда в классике дети найдут ответы на свои вопросы, поэтому им нужны и книги современных писателей. Любое знакомство с книгой на уроке в начальной школе, начинается со знакомства с ее автором, с его жизнью, его мыслями и позицией. 45% наших детей интересуются автором книги. Но при этом для 50% младших школьников совершенно не имеет значения, кто написал книгу. Почему складывается сегодня такая ситуация? Это необходимо будет еще выяснить.

В ходе нашего исследования было выявлено, что есть дети, которые считают, что чтобы стать настоящим читателем не надо особого таланта – читай и все. Но 83% опрошенных детей думают так: «Быть хорошим читателем – это способность, которую надо развивать». Только в этом случае книга станет настоящим помощником в понимании себя, своих сильных и слабых сторон.

Саша Х.:

«Когда я ссорюсь с братом, то потом сильно переживаю. Душа успокаивается только тогда, когда мы миримся.»

Олег:

«Если не выполняешь обещания, тебе перестают верить.»

Настя:

«А добрый ли я человек? Еще не знаю. Но в людях зла не вижу. Всегда стараюсь быть доброй к людям. И мне кажется, что когда-нибудь люди скажут о том, что я добрая, как мои родители. А может, уже и сейчас я – добрый человек?»

Саша М.:

«Дорогой Маленький Принц! Ты меня научил быть преданной, отличать добро от зла. Мне понравилось, как ты дружил с Лисом. Я с тобой согласна, «мы в ответе за тех, кого приручили». Ну а потом настал час прощания, и я плакала... Спасибо тебе за эту сказку, Маленький Принц. Возвращайся, я тебя жду!»

Если чтение становится жизненно важным, значимым, вызванным естественной потребностью ребенка, то можно считать, что ребенок идет по пути становления его как талантливого читателя. Такие дети открывают для себя мир книг, а он открывает им их самих. Этих маленьких читателей 60%.

52% младших школьников самым интересным занятием для себя считают чтение. Во время чтения ребенок получает возможность «наблюдать» проявление нравственных качеств в разных ситуациях, описанных в книгах. 28% респондентов – это дети, у которых чтение не стоит на первом месте (его заменяют другие увлечения), 12% детей, считающих себя читателями по настроению (они подолгу не берут книги в руки). С такими детьми предстоит кропотливая работа.

Насколько наши маленькие читатели похожи на всех младших школьников Приморского района, Петербурга, России? Ответы на эти вопросы еще предстоит найти.

Важно то, что мы – взрослые, по словам Ш.Амонашвили, должны сделать так, чтобы читая, «ребенок познавал и усваивал истинно человеческое – правдивое, справедливое, полезное, познавая себя как человека...»

Литература:

1. И.И.Тихомирова. «Психология детского чтения от А до Я». М., шк. библиотека, 2004, стр. 221-222
2. Ш.А.Амонашвили. «Размышления о гуманной педагогике». М., изд. дом Ш.Амонашвили, 1995, стр. 190